

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №1 имени Николая Островского**

**«Рассмотрено»**

на заседании ШМО  
МКОУ средней школы  
№1 г. Тайшета

\_\_\_\_\_/Зуева С.С./

Протокол № \_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора  
МКОУ средней школы  
№1 г. Тайшета

\_\_\_\_\_/Кулик А.А./

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

**«Утверждаю»**

Директор  
МКОУ средней школы  
№1 г. Тайшета

\_\_\_\_\_/Храпкова О.С./

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Культура речи»  
для обучающихся 5-9 классов**

2022г.

## **Содержание программы**

1. Пояснительная записка.
2. Результаты освоения программы внеурочной деятельности.
3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.
4. Тематическое планирование.

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности школьников общеинтеллектуального направления составлена на основе программы Министерства образования РФ автора Львовой С.И. Русский язык: 7-11 классы. Данная программа представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников и предназначена для реализации в 5-9 классах на базе школы. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на совершенствование важнейших умений культурного человека — это способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения.

*Цель* курса состоит в освоении приёмов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

*Задачи курса:*

- совершенствование навыков владения языком;
- совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики.

Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения нормы, связанной с тем или иным языковым явлением. Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

## **Результаты освоения программы внеурочной деятельности**

Личностные результаты:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
- интеллектуальные (понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к нему, потребность сохранить чистоту языка как явления национальной культуры, сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Метапредметные результаты:

## 1. Владение всеми видами речевой деятельности.

### *Аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### *Говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы).

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого

поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение.

**Предметные результаты:**

- знание определений, основных изученных в 5-9 классах языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил;
- умение обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

*Знать:*

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- стили речи, их признаки и жанры;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5-8 классах; нормы речевого этикета.

*Уметь:*

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.

*Аудирование и чтение:*

- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

*Говорение и письмо:*

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости;
- создавать тексты различных стилей и жанров;
- владеть различными видами монолога и диалога;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, увиденному, услышанному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочёты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

**Содержание курса внеурочной деятельности «Культура речи»**

**Язык и речь**

Язык и речь. Почему человек умеет говорить. Русский язык среди других языков мира. Изобразительные возможности языка. Речь устная и письменная. Монолог. Диалог. Полилог.

### **Единицы языка**

Слово как универсальная единица языка. Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений. Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

### **Текст и его основные понятия**

Текст. Тема текста. Микротема и абзац. Темы широкие и узкие. Основная мысль. Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема. Средства связи предложений в тексте. Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

### **Стили речи**

Разговорный, Официально-деловой, публицистический, научный, художественный стили и их особенности.

Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля. Проблема и аргументы в текстах публицистического характера. Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.

Художественный стиль речи и его структура. Основная мысль в художественном тексте. Сжатие текста художественного стиля. Составление текста по образцу. Сочинение-рассуждение по художественному тексту. Рецензия на написанное произведение.

Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Научный стиль речи и его структура. Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему. Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

### **Система работы над текстом.**

Виды анализа прозаического текста. Лингвистический анализ. Анализ поэтического текста. Сравнительно-сопоставительный анализ. Лексико-семантический анализ. Анализ произведения в контексте. Система работы над анализом текста. Конспектирование. Тезисирование. Аннотирование. Редактирование. Принципы сжатия текста.

### **Язык — вековой труд поколений**

Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Конкурс аукцион - на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. Мини- сборник пословиц «О семье», «О Родине». Составление текста по пословице или поговорке о языке. Составление этимологического словаря народной мудрости о языке. Составление словарной статьи.

Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.

Лексикография наука о составлении словарей. Как найти слово?

Творческая работа-исследование «Об одном только слове».

Не все годится, что говорится.

Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Омофоны, омографы, паронимы. Эстафета «Кто больше?»

«Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка».

«Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов».

Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы — синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Фразеологизмы в художественных произведениях. Викторина по теме «Знаешь ли ты фразеологизмы?»

Проект «Перлы, самородки и самоцветы родного языка».

### **Секреты устной речи.**

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи. Конкурс скороговорок. Каков человек, такова его и речь.

Орфоэпические нормы русского языка. Произношение некоторых групп согласных в русском литературном языке. Орфоэпическая эстафета.

### **Загадки русского словообразования**

«С русским языком можно творить чудеса!»

Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке.

Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Сказочные превращения.

Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд — «словесных» деревьев».

Различай и отличай. Приставки-труженицы. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-. Тренировочные упражнения на правописание приставок, решение кроссвордов, ребусов.

Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?

Командиры в корнях слов. Командуют гласные, командуют и согласные. Командует ударение, командует значение слова. Орфографическое лото.

Проект «Кто командует корнями?» (Альбом правил русского языка) Что в имени тебе моем?

Устный журнал «История появления имён,

отчеств и фамилий в русском языке». Знакомство с наукой антропонимикой. Проект о происхождении имен. Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала. Защита проекта «Имена и фамилия моей семьи».

### **Секреты морфологии и синтаксиса**

Кто грамоте горазд, тому не пропасть.

Самостоятельные и служебные части речи. Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Грамматический турнир «Узнай меня!».

Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы. Проект «Ребусы

«гимнастика ума».

Звукоподражательные слова, их роль и употребление.

Лингвистическая игра «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи.

Нет той тайны, чтобы не была явна.

Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы.

Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой.

Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

Речевой этикет

Коротко да ясно, оттого и прекрасно.

Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность.

Практикум «Правила разговора по мобильному телефону в общественном месте».

В многословии не без пустословия.

Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов,

нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение. Проект «Типы речевых ошибок школьников».

По речи узнают человека.

Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова.

Формулы речевого этикета. Тематика разговора, ее зависимость от ситуации и участников

общения. Правила выбора темы разговора. Поддержание разговора с соседями, попутчиками. Темы, используемые для поддержания разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях. Проект «Этикетные слова моей семьи».

Лингвистический бой «Знатоки речи».

Аукцион знаний. Защита проекта «Грамотным быть — модно!»

### **Формы организации деятельности**

- практикумы;
- интерактивные игры;
- языковые «путешествия»;
- ролевые игры;
- мини-исследование;
- работа с языковым материалом; словарями.

### **Виды деятельности:**

- игровая;
- познавательная;
- досуговое общение;
- межличностное общение;
- проектная деятельность.

## Тематическое планирование

### 5 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Введение. Зачем нужна речь?	1
2.	В мире фонетики. Дорога к письменности. Славянский алфавит и его особенности. Судьба отдельных букв.	3
3.	В мире слов, или Что такое лексика?	2
4.	Где хранятся слова? «Копилки слов». Типы словарей.	2
5.	«Что в имени тебе моем?» Антропонимия. Антропонимика. Ономастика. Древнерусские имена. Имена-иностранцы	4
6.	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Пословицы. Поговорки. Афоризмы.	2
7.	Путешествие по России. Диалектные слова.	2
8.	Можно ли самому придумать слово(неологизмы)?	2
9.	Метаграммы, или Превращение мухи в слона.	1
10.	В царстве Орфоэпии. «Волшебная» палочка	2
11.	Из чего состоит слово? Морфемы.	2
12.	Морфемы-иностранки.	2
13.	Смотри в корень!	2
14.	Когда без словаря не обойтись?	1
15.	Как трудятся приставки? (постоянные и непостоянные приставки)	1
16.	Суффиксы-волшебники.	1
17.	Из истории русской пунктуации. Долой однообразие!	2
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### 6 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Язык — вековой труд поколений.	2
2.	Самое лучшее — прямо и просто сказанное слово.	1
3.	Не все годится, что говорится.	2
4.	«Для всего в русском языке есть множество хороших слов».	2
5.	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	2
6.	Каков человек, такова его и речь.	1
7.	Фонетический КВН.	1
8.	«С русским языком можно творить чудеса!»	3
9.	Различай и отличай.	2
10.	Командира приказ — закон для нас или кто командует корнями?	2
11.	Что в имени тебе моем?	2
12.	Кто грамоте горазд, тому не пропасть.	4
13.	Нет той тайны, чтобы не была явна.	3
14.	Коротко да ясно, оттого и прекрасно.	1
15.	В многословии не без пустословия.	2
16.	По речи узнают человека.	2
17.	«Знатоки речи».	1
18.	«Грамотным быть — модно!»	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

7

класс

№	Тема	Количество часов
1.	Язык и его роль в обществе. Жизнь славянских племен и образование праславянского языка. Возникновение древнерусского государства и его роль в развитии языка древнерусской народности (восточные славяне)	1
2.	Создание славянского алфавита Кириллом и Мефодием. История письменности на Руси. Славянский алфавит и его особенности. Сравнение с современным алфавитом	3
3.	Изменения в кириллице. Надстрочные знаки. Обозначение чисел буквами. Судьба отдельных букв. Краткие сведения из истории русской графики и ее реформ.	2
4.	Изменения в звуковой системе, приведение к возникновению чередований (появление носовых гласных, полногласных и неполногласных сочетаний, шипящих. свистящих. упрощение групп согласных)	2
5.	Древнейшие заимствования в древнерусском языке. Слова с германскими и иранскими корнями. Древнегреческие слова. О фонетических и грамматических признаках заимствованных слов и путях их освоения.	4
6.	История отношений русского и старославянского языков. Основные признаки старославянизмов, их отражение в русском языке.	2
7.	Понятие о диалектах и диалектологии. Отношение между диалектами и складывающимся литературным языком	2
8.	Исторические и диалектные словари, этимологические. Словари В. И. Даля, И. И. Срезневского. Умение пользоваться словарями.	2
9.	Из истории изучения русского языка. Основные разделы языкознания. Ученые-языковеды	1
10.	Типы начертания букв: устав, полуустав, скоропись. Формирование принципов орфографии. История ее реформ	2
11.	Школа и просвещение. История учебных книг и возникновение первых библиотек, первых юкол. Азбука Ивана Федорова	2
12.	Изменения в структуре слова. вызванные фонетическими причинами.	2
13.	История имен существительных. История имен прилагательных.	2
14.	История имен числительных История местоимений.	1
15.	История глаголов	1
16.	История наречий. Из истории предлогов, союзов, частиц (происхождение, особенности употребления, написания)	1
17.	Из истории русской пунктуации.	1
	<b>Итого:</b>	34

8

класс

№	Тема	Количество часов
1.	Язык и речь, или почему мы умеем говорить?	1
2.	Русский язык среди других языков мира.	1
3.	Выразительные возможности русского языка.	1
4.	Речь устная и письменная.	1
5.	Монолог. Диалог. Полилог.	1
6.	Слово как универсальная единица языка.	1
7.	Слово в контексте.	1
8.	Предложение как единица языка.	1
9.	Текст.	1
10.	Микротема и абзац.	1
11.	Контекст. Подтекст. Затекст.	1

12.	Средства связи предложений в тексте.	1
13.	Типы связи	1
14.	Основная мысль текста.	1
15.	Текст как целостное композиционное единство.	1
16.	Стили речи.	1
17.	Публицистический стиль.	1
18.	Публицистический стиль.	1
19.	Публицистический стиль.	1
20.	Художественный стиль речи и его структура	2
21.	Сжатие текста художественного стиля.	2
22.	Сочинение-рассуждение по художественному тексту.	2
23.	Изобразительно-выразительные средства языка и их роль в художественном тексте.	2
24.	Научный стиль речи.	3
25.	Основные виды работы с текстом.	1
26.	Виды анализа текста.	1
27.	Комплексный анализ поэтического текста.	1
28.	Комплексный анализ прозаического текста	1
	Итого:	34

9

класс

№	Тема	Количество часов
1.	Введение. Могучее средство общественного развития. Русский язык в современном мире. Экология языка	6
2.	Словари русского языка. Создание словарных статей	4
3.	Нормы современного русского литературного языка	8
4.	Лексика и фразеология. Типы лексических значений слов. Новые термины.	8
5.	Фонетика. Фонетическая транскрипция. Трудные случаи орфоэпии.	4
6.	Синтаксис простого и сложного предложения. Трудные случаи пунктуации.	12
7.	Олимпиада по русскому языку.	8
8.	Изобразительно-выразительные средства языка.	4
9.	Комплексный анализ текста	8
10.	Защита проектов	8
	Итого:	68